

94231

B.A. (Pass Course) 5th Semester

Examination, December-2022

MUSIC (VOCAL)

Technical and Practical Aspects of Music-I

(w.e.f. 2018-19)

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 40

Note : Attempt five questions in all, selecting one question from each section. Question no.1 is compulsory. All questions carry equal marks.

नोट: प्रत्येक खंड से कम से कम एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिये। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Answer of the following:-

निम्नलिखित का उत्तर दीजिए:-

(a) How many strips are there in tabla?

तबले में कितनी बद्धियाँ होती हैं?

(b) Write down performing time of Raga Miyan ki Malhar.

राग मियां की मल्हार का गायन समय लिखिए।

94231-P-4-Q-8 (22)

[P. T. O.]

- (c) Write the name of any *one* famous classical singer from Kirana Gharana.

किराना घराना के किसी भी एक शास्त्रीय गायक का नाम लिखिए।

- (d) Which type of swaras are used in Raga Bhairavi?

राग भैरवी में कैसे स्वर प्रयोग किये जाते हैं?

- (e) Write the name of any one famous Tabla artist.

किसी प्रसिद्ध तबला वादक का नाम लिखिए।

- (f) How many parts are there in Sooltaal?

सूलताल में कितने विभाग होते हैं?

- (g) In which year Pt. Vinayak Rao Patvardhan was born?

पं. विनायक राव पटवर्धन का जन्म किस वर्ष हुआ?

- (h) Which Raga is similar to Raga Tilak Kamod?

राग तिलक कामोद का सम्प्रकृतिक राग क्या है?

Section-A**खण्ड-अ**

2. Write down the notation of Drut Khayal in any Raga in your syllabus with two Tanas.

अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग के द्रुत ख्याल की स्वरलिपि दो तानों सहित लिखिए।

3. Explain in detail about Kirana Gharana.

किराना घराना की विस्तार से व्याख्या कीजिए।

Section-B**खण्ड-ब**

4. Describe the Folk music of Punjab.

पंजाब के लोकसंगीत का वर्णन कीजिए।

5. Write full description of Raga Tilak Kamod.

राग तिलक कामोद का पूर्ण परिचय लिखिए।

Section-C**खण्ड-स**

6. Write full description of Tabla Instrument.

तबला वाद्य का पूर्ण परिचय विस्तारपूर्वक लिखिए।

7. Write down full discription of Sooltaal with Ekgun, Dugun, Tigun and Chaugun Layakarries.

सूलताल का पूर्ण परिचय देते हुए एकगुन, दुगुन, तीगुन तथा चौगुन लयकारियों में लिखिए।

8. What is the contribution of Ustad Chand Khan in the field of Music?

संगीत के क्षेत्र में उस्ताद चाँद खां का क्या योगदान रहा है?